

BURGUNDSKO ROČNÍK 2019



Zařadí se ročník 2019 mezi legendární „9“ jakými byly například ročníky 2009, 1989, 1959 nebo 1949? Francois Labet, majitel Château de la Tour a co-president Bureau Interprofessionnel des Vins de Bourgogne (BIVB) prohlásil „Ročník 2018 byl jako Arlnold Schwarzenegger, ale 2019 je jako Maria Sharapova“. Jancis Robinson o své degustaci tohoto ročníku řekla „Zamilovala jsem se do většiny vín, které jsem ochutnala, ale byla jsem téměř výhradně na těch nejlepších vinařstvích“ a Charles Curtis MW dodává „Jde o ročník, který se zařadí vedle další výjimečné ročníky současných let v Burgundsku. Mnoho vín nabízí skvělou rovnováhu mezi intenzivním ovocným projevem, pevnou strukturou a pružnou texturou“. V podstatě se dá říci, že pokud ročník 2018 vynikal svou mohutností, pak 2019 přináší finesu a eleganci.

Po poměrně suché a teplé zimě přišlo chladné a větrné jaro s jarními mrazy na přelomu března a dubna, které poškodili část vinic v Saint-Aubin, Chassagne, Puligny a Mâconnais. Vinná réva začala kvést poměrně pozdě až 1. června (později to bylo za posledních 10 let jen v ročnících 2016, 2013 a 2010) a vlhké studené počasí v tomto období tak vedlo k prvnímu snížení budoucích výnosů. Následovalo suché a slunečné léto, kdy mnoho hroznů suchu podlehl nebo bylo spáleno sluncem. 86-letý Robert Drouhin dokonce řekl, že nikdy neviděl tak malé hrozny Chardonnay. Víno, které přežilo, však bylo výrazně koncentrovanější. Naštěstí nepřišlo žádné závažné letní krupobití a tak nastala 9. září sklizeň za suchého a teplého počasí. Část vinařů hlavně v Côte de Nuits se sklizní začala výrazně později, protože čekali ještě na fenolickou zralost modrých hroznů. Výsledná produkce 1,23 mil. hektolitřů je nižší než desetiletý průměr (2010-2019) 1,44 mil. hektolitřů a tak nelze ani v korona období očekávat stagnaci cen. Obecně začíná platit, že zhruba od roku 2012, kdy řada investorů přesunula svůj zájem z Bordeaux do Burgundska, ceny neustále rostou a je pořád těžší i ve vyhlášených restauracích najít na vinném lístku starší burgundská vína. Bílá vína, která měla v roce 2019 rozhodně nižší výnosy než červená, jsou koncentrovaná, bohatá a plná zralého ovoce, ale kupodivu si zachovala i svěží kyselinku podobnou ročníkům 2017 a 2014. Červená vína jsou skvělá, pěkně strukturovaná, s trochu více nazrálými taniny a vyšším alkoholem, takže na někoho mohou působit až poněkud sladce. Naštěstí nižší pH v kombinaci s kyselinou jim zachovávají svěží projev. Předpokládá se, že bílá i červená vína budou mít střední až delší potenciál pro zrání. Freddy Mugnier říká, že průměrná kvalita vín je vyšší než obvykle a že některá základní vína nabízí mnohem zajímavější poměr cena / výkon než drahá Grand Cru.

Za skvělé v bílých se považuje Chablis a tradiční studené oblasti Hautes-Côtes, Auxey-Duresses, Saint-Romain a Saint-Aubin. V červených vynikají kromě standardně plných Pommard, Alox-Corton a Gevrey-Chambertin také Morey-Saint-Denis, kde byli obdařeni vyššími srážkami a červená vína z Côte Chalonnaise.

Martin Bílý, DipWSET

Zdroje:

Clive Coates MW, The 2019 Vintage, **Jancis Robinson**, 2019: hot stuff, 2019 Burgundy – what to buy, Burgundy picking and flowering dates, **Adam Bruntlett** (Berry Bros.) Burgundy 2019: vintage report, **Charles Curtis** MW, Decanter – Burgundy 2019 En Primeur: Full report plus top-scoring wines, **Wine Searcher**, 2019 Vintage: Burgundy, **GJdB**, The 2019 vintage the magic of years ending in a „9“